

FORMATION TRANSVERSALE SUR LES PROCESSUS DE RECHERCHE EN ART ET EN SCIENCES : MAC^{SUP}

Cécile Le Luyer

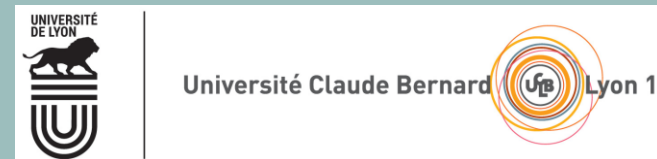


mac^{SUP}2

Davy CAROLE, Arnaud DUBOS, Nicolas FREUD, Carine GOUTALAND, Sylvianne LATHUILIERE, Cécile LE LUYER, Sacha LOEVE, Françoise LONARDONI, Clarisse MARANDIN, Jean Philippe PIERRON, Anne PILLONNET, Anissa POMIES, Olivier RAYMOND, Stella RAMOS-CANUT, Fanny THALLER, Alicia TREPPOZ-VIELLE, Fabrice VALOIS, Bruno YVONNET

Artistes : Thierry BOUTONNIER, Jan KOPP, Felix LACHAIZE

HISTORIQUE

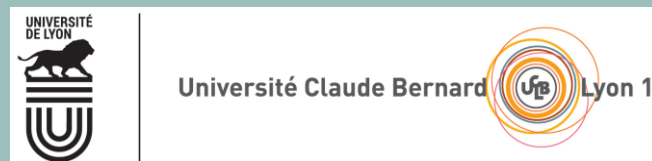


- Visites et de conférences art & sciences
- Projets ponctuels

CREATION DE mac^{SUP}



Université et Ecoles du Supérieur



- **Formation pédagogique innovante**
- **Processus de recherche en art & science**
- **Restitution participative**

Objectifs pédagogiques :

- Expérimenter la coopération sous de multiples aspects
- Vivre un programme transdisciplinaire dans une pédagogie active et des cadres multiples
- Investir différents champs de connaissance en croisant processus de recherche et de créativité
- S'initier à la médiation au grand public et transmettre le processus de création

MISE EN PLACE DE MAC^{SUP}



Université et Ecoles du supérieure

UNIVERSITÉ DE LYON

ENS DE LYON

UNIVERSITÉ DE LYON

Université Claude Bernard Lyon 1

UNIVERSITÉ DE LYON

ÉCOLE CENTRALE LYON

École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon

Valorisation de la formation dans les études

Fixer un planning annuel pour tous
Dates et Lieux



Conventions



Trouver des financeurs et comment gérer l'argent

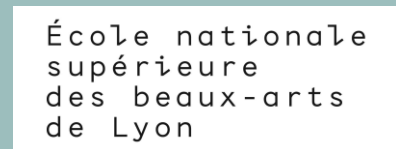
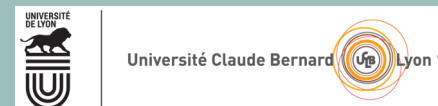


SAISON #3 MAC^{SUP}

SINGA



Universités et Ecoles du Supérieur

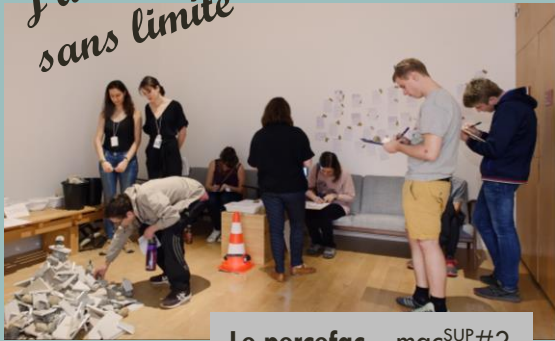


- Etudiants de niveau Licence, Master et doctorants
- Toutes disciplines
- Projets tutorés/ stages perlés / cours à la carte...
- Hors de murs

- Lancement du projet
- 7 ateliers de 3 heures fixés en juin de l'année précédente
- 3 collectifs autour de 3 artistes
- Weekend end de restitution en mars
- Debriefing



J'ai aimé travailler sans limite



Le percefac – mac^{SUP}#2

C'est une très belle expérience à vivre où on nous donne les moyens et l'aide nécessaires pour créer quelque chose en groupe qui aboutit à une restitution finale. Chaque étape de cette aventure m'a fait découvrir de nouvelles choses, acquérir de nouvelles compétences.



Rubisco – mac^{SUP}#1

J'ai appris que les orientations de recherche, la démarche

j'ai pu m'investir réellement dans un projet et créer librement



L'odyssée – mac^{SUP}#1

On apprend à tenter quelque chose même si on ne sait pas où on va

Sur le chemin des poudingues mac^{SUP}#2



évoluent avec le temps, les découvertes et les problèmes rencontrés

Super expérience qui change des cours traditionnels

La restitution au MAC dépassait tout ce que j'avais imaginé. Je pensais que nous allions exposer seulement dans une salle, mais le résultat a été beaucoup plus impressionnant et satisfaisant

J'ai découvert une nouvelle façon de travailler, plus abstraite et moins contraignante, sur un projet collectif

J'ai eu plaisir de voir des réflexions diverses prendre forme en une œuvre d'art partagée

Projet qui bouscule les mœurs et ouvre l'esprit à de nouvelles choses

VIDÉOS DES PROJETS

Saison 1 : L'Odyssée macSUP

https://www.youtube.com/watch?v=VgDBqWyGg7U&list=PL5CWskkALCW_px6Jkl9JYgXmlbwABiH0d&index=7

Saison 1 : Rubis-Co

https://www.youtube.com/watch?v=IJPokVHZw-E&list=PL5CWskkALCW_px6Jkl9JYgXmlbwABiH0d&index=6

Saison 2 : le Percefac

https://www.youtube.com/watch?v=bNfPG-yw0fg&list=PL5CWskkALCW_px6Jkl9JYgXmlbwABiH0d&index=1

Saison 2 : Sur le chemin des poudingues

https://www.youtube.com/watch?v=v3432aNiIlM&list=PL5CWskkALCW_px6Jkl9JYgXmlbwABiH0d&index=2